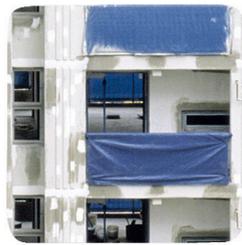
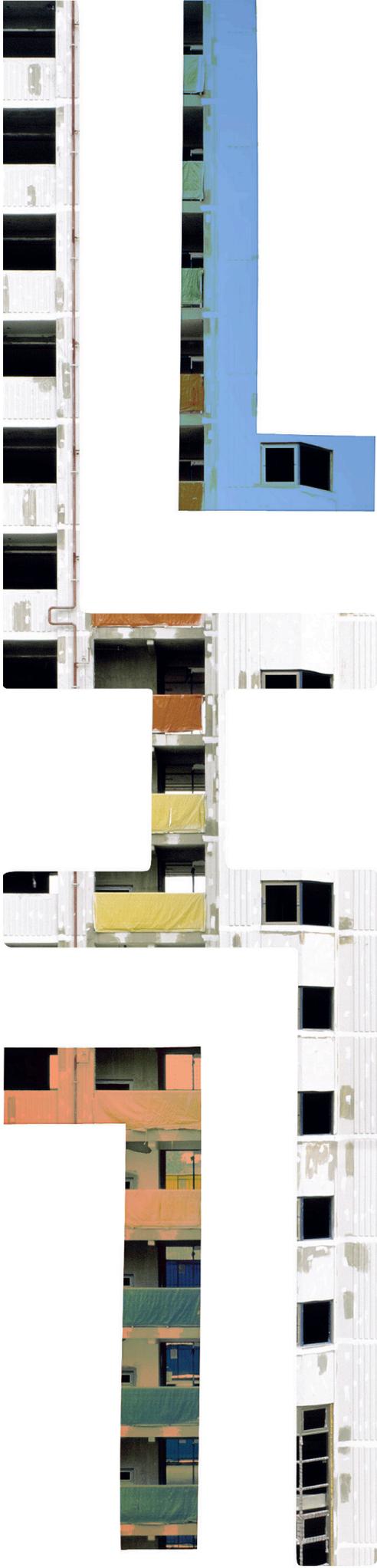


LA GALERIE PAR GRAF NOTAIRES  
PRÉSENTE L'EXPOSITION ENTRELACEMENTS

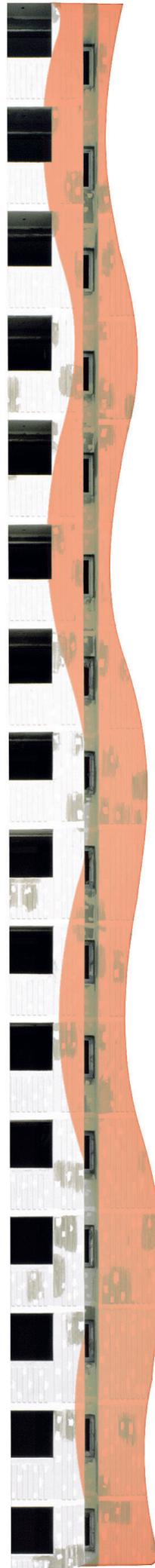
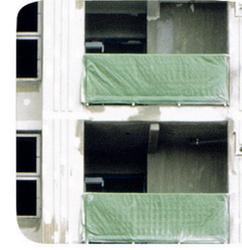
GALERIE - GRAF - NOTAIRES . COM



29.03 >  
16.09.2021



STÉPHANE  
COUTURIER



104, AVENUE DES CHAMPS-ÉLYSÉES  
75008 PARIS

TÉLÉPHONE : 01.86.90.05.50

Communiqué de presse

## **Entrelacements Stéphane Couturier**

**Du 29 mars au 16 septembre 2021  
à la Galerie par Graf Notaires  
104, avenue des Champs-Élysées, 75008 Paris**

La Galerie par Graf Notaire présente **Entrelacements**, une exposition personnelle du photographe plasticien Stéphane Couturier.

Implantée depuis 2018 aux Champs Élysées, au cœur de l'étude notariale Graf Notaires Paris, la galerie est un lieu d'exposition, de créativité et de rencontres qui a pour but de valoriser des artistes contemporains susceptibles d'intervenir à différentes échelles.

Les œuvres photographiques et les vidéos de Stéphane Couturier se situent entre document et fiction, entre réalité tangible des choses et réalité virtuelle en mouvement. Abordant un sujet central de l'activité de l'office notarial, l'exposition **Entrelacements** nous montre une vision de la ville traversée de flux en transformation continue.

Graf Notaires Paris est spécialisé dans l'immobilier complexe, les investissements et la promotion immobilière. L'étude se trouve ainsi en relation directe avec de nombreux professionnels du tertiaire, du logement et du commerce (maîtres d'ouvrage, architectes, géomètres, financiers).

L'office notarial développe également un département *Real Estate* qui propose à ses clients de commercialiser à la vente ou à la location leurs locaux dans le domaine tertiaire.

### **La Galerie par Graf Notaires**

104, avenue des Champs-Élysées, 75008  
Paris  
Escalier gauche, 4e étage

01 86 90 05 50

[www.galerie-graf-notaires.com](http://www.galerie-graf-notaires.com)

### **Visites sur rendez-vous**

Du lundi au jeudi 9h - 12h45 / 14h - 18h  
Le vendredi 9h - 13h / 14h - 17h

Fermé le samedi et dimanche

Tél : 01 86 90 05 72

E-mail : [galerie.graf@paris.notaires.fr](mailto:galerie.graf@paris.notaires.fr)

## Stéphane Couturier

La ville, l'industrie et les paysages construits sont les sujets de prédilection de Stéphane Couturier. L'investigation documentariste indissociable de la recherche plasticienne caractérise l'ensemble de son œuvre photographique.

Avec la série *Melting Point*, Stéphane Couturier interroge la notion de sujet en superposant deux enregistrements photographiques. La dualité qui en résulte permet de porter un regard neuf sur le réel enregistré.

Sortes d'abstractions figuratives, ces alliages photographiques traitent de ce point de fusion entre deux photographies, qui fait basculer la représentation entre document et fiction.

Les derniers développements de son travail font écho à l'œuvre de Fernand Léger, à travers la série *Les Nouveaux Constructeurs*. Cette évolution vers la photographie comme jeu de construction/déconstruction du réel, se traduit par une dynamique combinatoire qui réactualise en permanence le réel enregistré.

La prise de vue photographique devient un matériau, un réservoir de formes, matières et textures. De ce matériau, naît une machine à construire une combinatoire de formes. La photographie n'atteste plus, elle invente.

Lauréat du Prix Nièpce en 2003, Stéphane Couturier présente régulièrement ses œuvres en Europe et aux Etats-Unis. Elles font partie de nombreuses collections publiques et privées : Centre Georges Pompidou, Fonds National d'Art Contemporain, Maison Européenne de Photographie, Musée Carnavalet, Los Angeles County Museum, Art Institute of Chicago, MUDAM, etc.

Graphisme du visuel : Atelier C&J



Stéphane Couturier, Série « Les nouveaux Constructeurs »,  
*Sète – Port de Commerce n° 6*, 2018, cibachrome, 55x55cm,  
4 exemplaires © Courtesy Stéphane Couturier, Galerie  
Christophe Gaillard